

EN CONCERT  
**PARL#**

P A R I S

FRED GRIOT

ERIC GROLEAU

DAN PANAMA

YAN ALLEGRET

9-10 FEVRIER 2012 20h

ATELIER DU PLATEAU

5 rue du plateau 75019

www.parl.fr

co-production cie (&) so weiter - [www.soweiter.net](http://www.soweiter.net)  
et l'atelier du plateau - [www.atelierduplateau.org](http://www.atelierduplateau.org)  
résa : 01 42 41 28 22 - [atelierduplateau@free.fr](mailto:atelierduplateau@free.fr)

**faut pas oublier qu'il existe c'moment où. c'moment où l'on voit. l'ciel. l'cul du ciel. en plein centre là d'l'œil. l'ciel et les bêtes mortes. les bêtes mortes et les frissons d'hiver. les frissons d'hiver et les peaux des hommes. les peaux des hommes bougnafiant hiver à la chasse au fuck.**

**j'ai des trous. je me fais des voix. j'ai la mémoire du trou. j'ai la parole trouée.**

créé en 2006 à l'initiative de Fred Griot, **parl#** traduit la nécessité de « porter » une parole, tout d'abord travaillée, malaxée à l'écrit... nécessité de la passer par le corps, de l'incarner... de trouver un point d'impact poétique, par ses appuis rythmiques, mélodiques, incantatoires... par la matière sonore... dans une fluidité d'écoute, une adresse et un partage avec le public.

le projet a progressivement évolué vers le trio actuel, et cette nouvelle forme **parl# encore**, recherchant une approche musicale et scénique, épurée, resserrée, intuitive, de la lang, de la parl, de la parole « tchatchée », d'une poésie d'bête...

**fred griot** (textes & voix)

**éric groleau** (batterie)

**dan panama** (guitare)

**yan allegret** (conseil scénique)

**pierre maheu** (régie)

**isabelle canals, marjorie nguyen** (prod & administration)

**cie (&) so weiter** (direction yan allegret)

**prochains concerts :**

Québec (15 et 16 mars)  
puis Poitiers, Guyancourt, etc...  
voir agenda sur [www.parl.fr](http://www.parl.fr)

**sites et contact :**

[www.parl.fr](http://www.parl.fr)

[www.soweiter.net](http://www.soweiter.net)

diffusion : 01 40 12 36 97

**merci à :**

l'atelier du plateau (matthieu malgrange, laetitia zaepffel, claire morrow, joseph moisson, chloé raison-alluis)  
et à tous les musicos et gens de plateau qui m'ont ouvert les feuilles...

**avec le soutien de :**

ARCADI, SPEDIDAM, Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France Ministère de la Culture et de la Communication